

MILES DE
KILÓMETROS
EN COCHE O MOTO
POR LAS CARRETERAS
DEL NORTE



EL NORTE DE ESPAÑA EN

50 VIAJES

DE UN DÍA
(O MÁS)

ANAYA
TOURING

EL NORTE DE ESPAÑA EN

50 VIAJES

DE UN DÍA

(O MÁS)

**MILES DE
KILÓMETROS**
EN COCHE O MOTO
POR LAS CARRETERAS
DEL NORTE



EL NORTE DE ESPAÑA EN

50 VIAJES

DE UN DÍA
(O MÁS)

**ANAYA
TOURING**



PRESENTACIÓN

Este libro que tienes en tus manos contiene 50 viajes únicos que reflejan la belleza y la diversidad de la España septentrional. Un paseo en tres lenguas distintas y algún que otro dialecto casi desaparecido hasta el lugar del nacimiento del castellano.

Es ese norte esperado: el de mares fríos y bravos, el buen comer y beber, de picos monumentales y praderas tapizadas. Y es ese otro del espectáculo de sierras de formas milenarias caprichosas, cuevas troglodíticas, un "mar interior" y cañones fluviales de vértigo del río más ibérico, donde se comprende en un solo instante la creatividad y verdadera resiliencia de nuestros antepasados para afrontar cada día. Es el norte de la mayor concentración de Reservas de la Biosfera del país (unas 25), con lugares donde el tiempo ha parecido detenerse, y dos Parques Nacionales donde puede sobrevenir una especie de mal de Stendhal (ese que acelera el ritmo cardíaco ante la contemplación de obras de gran belleza). Y además, es el norte de las rutas jacobeanas que vertebraron un vasto patrimonio monumental y artístico.

La guía propone un recorrido por las comunidades de Galicia, Asturias, Cantabria, País Vasco, Navarra, La Rioja y entra por el norte de Castilla y León hasta desvanecerse en el mismo lugar en el que empieza: la sierra de Ancares, esta vez en su lado leonés. A veces saltaremos de una comunidad a otra, porque las fronteras no son administrativas y ordenadas, sino físicas y a veces muy contundentes: ríos sinuosos, puertos de altura, cañones que rompen la trayectoria en línea recta, valles profundos. Algunas veces iremos de la costa al interior sin excusas, y otras nos concentraremos en rutas prácticamente monográficas que merecen dedicación exclusiva: el arte prerrománico asturiano, el camino del vino, la ruta monumental riojana, pinturas prehistóricas del principado, el románico del norte palentino (hasta ahora algo olvidado, pero por su importancia y cantidad uno de los conjuntos más ricos de Europa junto al foco catalán). 50 veces o más te vamos a hacer parar y tan solo contemplar el espectáculo que se brinda desde balcones y miradores naturales, antes de retomar la marcha, y, como este no es un viaje lineal, incluso saldrás de la ruta para descubrir secretos ocultos, fuera y dentro de la tierra.

El norte de España en 50 viajes de un día (o más) es un completo retrato de una parte del país de gran atractivo paisajístico, monumental, gastronómico y cultural. Cada ruta se ilustra con impactantes imágenes que dan una rápida idea de lo que nos vamos a encontrar en el camino. Además, se acompaña de un mapa donde figuran principio y fin y las paradas fundamentales, las carreteras por las que recomendamos circular y sugerencias de visitas específicas por localidades. En suma, una brújula para no perder el Norte y no perderse nada de lo que ofrece el norte.



01-12

GALICIA

- 01 **Sierras de Os Ancares y Courel.** El silencio de las viejas montañas (153 km)
- 02 **Terras do Miño.** En el país del agua, el verde y la leche (159,5 km)
- 03 **Vía Nova.** De calzada romana a itinerario cultural (208,7 km)
- 04 **Ribeira Sacra.** El reino del románico monástico (196 km)
- 05 **Baixo Miño y Ribeiro.** Tierras de lamprea y vino (122 km)
- 06-07-08-09 **Rías Baixas.** La huella de la mano de Dios (319 km)
- 10 **Costa da Morte.** Tras la estela de los naufragios (179 km)
- 11 **Golfo Ártabro:** Un abanico de rías en As Mariñas (114 km)
- 12 **Rías Altas y Mariña lucense.** El encanto de la naturaleza costera (169 km)

13-21

ASTURIAS

- 13 **Oscos-Eo.** De Vegadeo a San Martín de Oscos (84 km)
- 14 **La costa central y occidental asturiana.** Grandes cabos, pequeñas rías y recoletas playas (162 km)
- 15 **Los espacios naturales del suroeste.** Los grandes bosques autóctonos en los que mora el oso (157,5 km)
- 16 **Rutas de las pinturas prehistóricas.** Arte de las cuevas, Patrimonio Mundial (50 + 120 km)
- 17 **El Camino Primitivo de Compostela.** El más antiguo itinerario jacobeo de peregrinación (156 km)
- 18 **El prerrománico asturiano.** Un estilo genuino del primitivo reino cristiano (48,5 + 96,4 + 41,8 km)
- 19 **La costa oriental de Asturias.** Una apuesta por la calidad entre la montaña y el mar (86 km)
- 20 **La comarca de la sidra.** Pumaradas, *llagares*, sidrerías... y templos medievales (78,5 km)
- 21 **Los Picos de Europa.** En el corazón espiritual de Asturias (122 km)

22-28

CANTABRIA

- 22 **La costa occidental cántabra.** Marismas y arenales (76 km)
- 23 **Cabuérniga y Polaciones.** Por la cuenca del Nansa (86 km)
- 24 **Julióbriga y el pantano del Ebro.** Desde la antigua ciudad romana, por las orillas del mar interior (90 km)
- 25 **Valderredible.** La tierra de las ermitas rupestres (170 km)
- 26 **Entre el Pas y el Miera.** Tierra de pastores y de leyendas (123 km)
- 27 **Hacia el nacimiento del Asón y el Gándara.** Entre cuevas, montes y cascadas (95 km)
- 28 **La costa oriental cántabra.** Por playas y villas marineras (60 km)

29-32

PAÍS VASCO

- 29 **La ría del Nervión y la comarca de Uribe-Costa.** Y toda la ría fue ciudad (160 km)
- 30 **La costa vasca occidental.** Entre el azul del mar y el verde de los prados (160 km)
- 31 **La costa vasca oriental.** Turismo antiguo y moderno (140 km)
- 32 **Paseo por el interior de Euskadi.** Historia, arte y espiritualidad (165 km)

33-37

NAVARRA

- 33 **Baztán y Bidasoa.** Los valles húmedos y suaves del noroeste (225 km)
- 34 **Tierra Estella.** La estrella que domina el firmamento (235 km)
- 35 **Del Prepirineo al Pirineo navarro.** La naturaleza es el espectáculo (125 km)
- 36 **La Navarra media.** El equilibrio entre la Montaña y la Ribera (170 km)
- 37 **La Ribera navarra.** Tierras regadas por el Ebro (205 km)

38-42

LA RIOJA

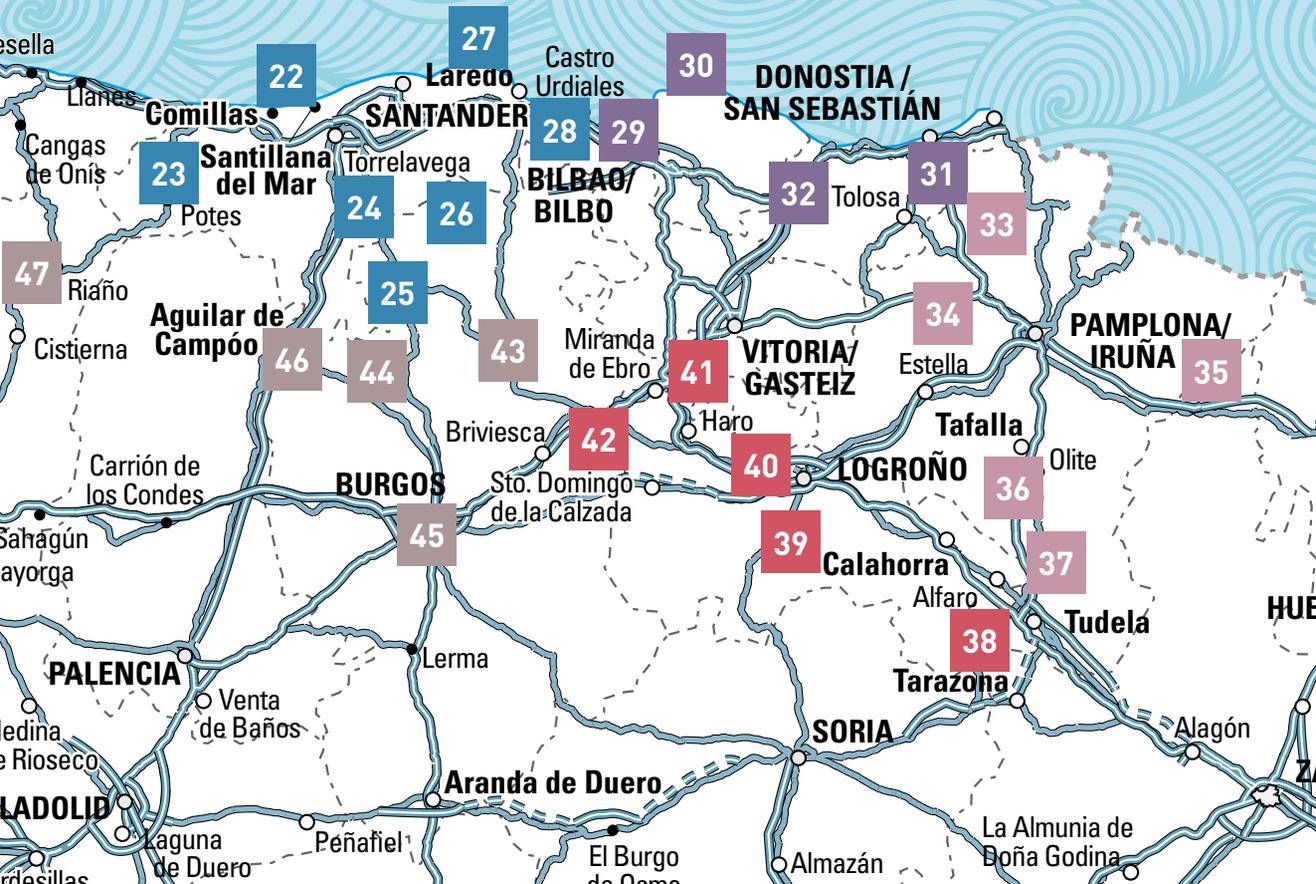
- 38 **Los valles del Cidacos y el Alhama.** Huellas de dinosaurios y fértiles vegas (125 km)
- 39 **Por la sierra de los Cameros.** Los viejos caminos de la trashumancia (130 km)
- 40 **Los caminos del vino.** Por tierras de La Rioja Alta (75 km)
- 41 **La Rioja alavesa.** Una mirada de siglos (160 km)
- 42 **El corazón monumental de La Rioja.** Huellas jacobeanas y centros monásticos (185 km)

43-50

CASTILLA Y LEÓN

- 43 **Las Merindades de Burgos.** La cuna de Castilla (160 km)
- 44 **Valles del Alto Ebro.** Un recorrido por los valles del Alto Ebro (180 km)
- 45 **Campos jacobeanos.** De Burgos a Sahagún. Seis etapas del Camino de Santiago (140 km)
- 46 **El románico norte palentino.** En torno a Aguilar de Campoo (140 km)
- 47 **Valles alrededor de los Picos de Europa.** La montaña oriental leonesa (130 km)
- 48 **Luna, Babia y Laciana.** La montaña occidental leonesa (135 km)
- 49 **De la Maragatería al Bierzo.** El Camino de Santiago en León (115 km)
- 50 **Los Ancares leoneses.** Tierra de valles y pallozas (115 km)

MAPA ÍNDICE





O FERROL
A CORUÑA

MONDOÑEDO

O VIEGO

GIJÓN

SANTIAGO DE COMPOSTELA

LUGO

LEÓN

PONTVEDRA

OURENSE

ASTORGA

BRAGA

ZAMORA

VALLADOLID

10

09

08

07

06

05

04

01

03

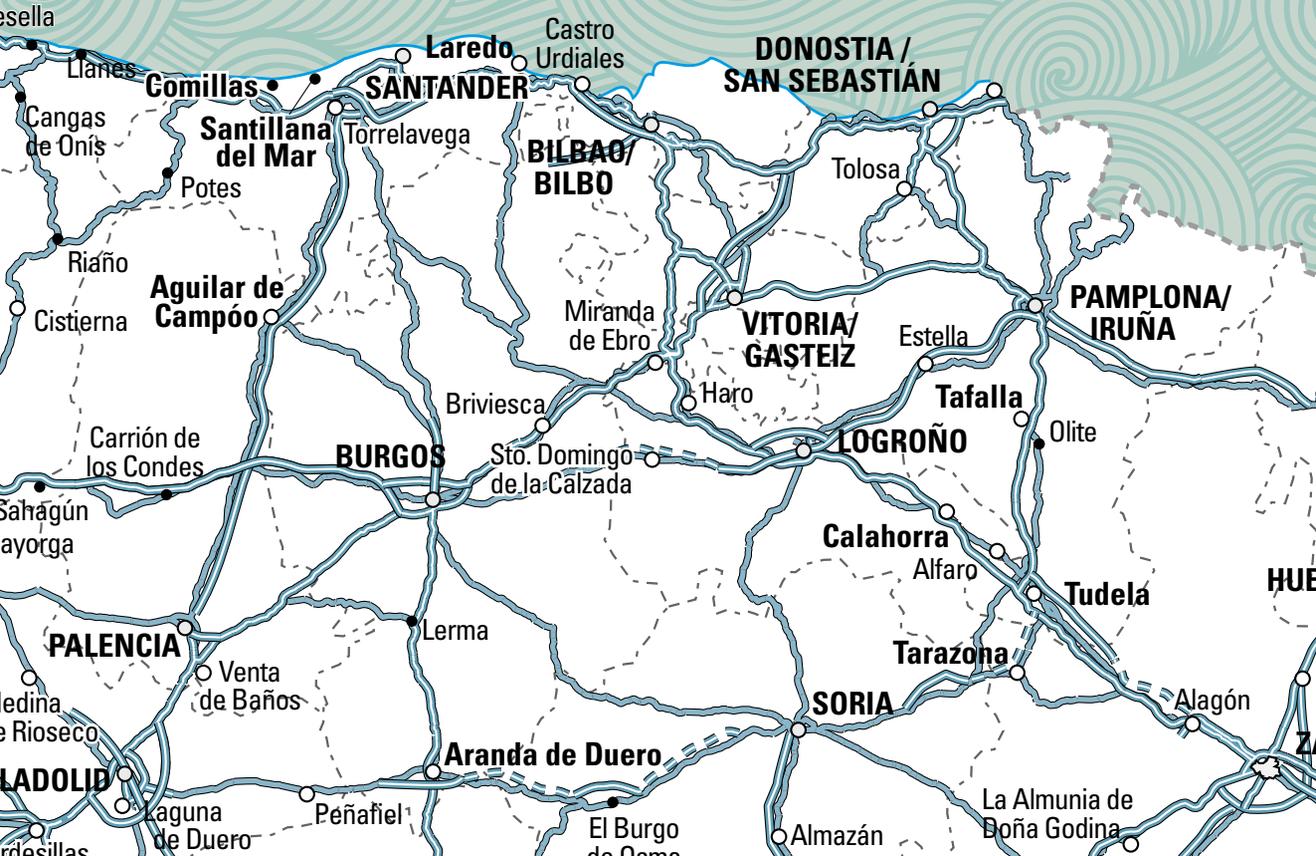
12

11

02

GALICIA

(01-12)



SIERRAS DE OS ANCARES Y COUREL

EL SILENCIO DE LAS VIEJAS MONTAÑAS

Los macizos de Os Ancares y O Courel ofrecen un gran interés paisajístico, ecológico y etnográfico. Merced al aislamiento crónico y al intenso proceso migratorio, el medio natural se mantiene en un aceptable estado de conservación tanto en Ancares como en Courel, sin embargo, los daños causados por el hombre no han sido pocos. La declaración de reservas naturales ha puesto las bases para un mayor respeto hacia estas áreas, y en Ancares se demanda la creación de un Parque Nacional o, cuando menos, que la parte gallega se equipare a la leonesa, declarada Parque Natural. Una buena noticia, que consolida el proceso conservacionista en irreversible, ha sido la nominación de Ancares, en León y Galicia, como Reserva de la Biosfera de la Unesco (2006).

En las cumbres predominan el monte bajo de brezales o *uceiras* y los *piornales*; en las laderas, los robles, castaños, tejos y pinos de repoblación; los frondosos valles cuentan con álamos, fresnos, abedules, sauces, alisos y avellanos. Aunque no tan abundantes



SIERRAS DE OS ANCARES Y COUREL

como antaño, también vemos los arándanos, el serbal y el protegido acebo. El principal bosque de Ancares está en Suarbol (vertiente leonesa). Por su parte, O Courel es más pródigo en *soutos* de castaños, *carballos* y nogales, y posee varias *devesas* con denso sotobosque de gran riqueza botánica; su principal diferencia respecto a Os Ancares estriba en la mezcla de las especies atlánticas (hayas) con las mediterráneas (encinas, alcornoques y olivos).

En la fauna montesa están presentes ciervos, corzos, gamos, jabalíes, zorros, ardillas, jinetas, garduñas, martas, tejones, 31 tipos de anfibios y reptiles, azores, gavilanes, cernícalos, búhos reales, mochuelos y perdices. Los urogallos, símbolo de Los Ancares, son en la actualidad muy escasos. En O Courel parece más estable la población de lobos.

La dureza de la montaña ha condicionado el carácter de los asentamientos y las actividades del hombre. O Courel tuvo un papel activo en la historia: las grutas do Oso están consideradas un habitáculo rupestre; los romanos horadaron sus entrañas para extraer el oro y durante el Medievo se multiplicaron las *ferrerías* que movían sus mazos aprovechando la fuerza de ríos y torrentes. La minería del plomo, el cobre, el hierro y el antimonio tuvo también su época, pero hoy en día solo se mantiene la explotación pizarrera en Pacios da Serra.

Ancares fue hasta hace poco un mundo rural arcaico de costumbres enquistadas; la singular arquitectura de las pallozas refleja a la perfección dichos modos. Hoy no quedan ni la mitad de las pallozas que había hace cien años, y es sorprendente que hasta 1992 aún existiese una habitada.

En las aldeas, cerradas en sí mismas para protegerse del frío y los vientos, surgen los hórreos de tipo astur con techos de paja o pizarra, caja de madera sin corredores y pies de piedra. En ellos se guarda el grano y curan los jamones y embutidos. La albariza, o agrupación de colmenas rodeada por un muro, es visible en las laderas. La especificidad del polen de la montaña hace que su miel sea muy apreciada.

GALICIA

EN ASCENSO HASTA LA RESERVA NACIONAL DE LOS ANCARES

1 Como la reserva de Ancares pertenece también a León, su visita debería engarzarse con la bajada por la vertiente berciana; sin embargo, en esta excursión nos limitamos a describir el recorrido gallego para, de inmediato, continuar por O Courel a través del Valcárcel y la comarca de O Cebreiro.

En la localidad de **Becerreá** (N VI) salimos por la carretera que conduce a **Navia de Suarna** (LU 722), circulando bajo los altos viaductos de la A 6. Al llegar a **Liber**, a 9 km, se puede ascender hasta Os Ancares por el estrecho valle de los ríos Cervantes y Cancelada, con inicio de trayecto en **Pontes de Gatín** (puente medieval) y llegada a la **campa da Braña**, pero nosotros seguiremos el camino más corto y hermoso en panorámicas: aquel que arranca 1 km después, también a la derecha, y cruza **San Román de Cervantes** (LU-P 0702), donde entraremos en contacto con las primeras pallozas y hórreos, y que cuenta con una buena área recreativa.

Superado San Román, el camino se empina hacia **Degrada**, pasando antes por el gran pinar de **Sete Carballos** (1.268 m). Al fondo se ven las cumbres que sirven de frontera entre Galicia y León.

En la **campa da Braña*** (1.365 m) confluye la carretera LU-P 1401, procedente de Doiras. Este es un lugar idóneo para emprender recorridos a pie hasta la **campa de Brego** (refugio), a la cumbre de **Tres Bispos***, donde a 1.792 m se unen los obispos de Astorga, Lugo y Oviedo, y a los montes **Penarrubia** (1.821 m), **Corno Maldito** (1.847 m) y **Mustallar** (1.924 m). Si avanzamos por el erosionado altiplano, de aspecto mesetario, pronto nos topamos con el albergue de montaña del Club Ancares, asentado a 1.400 m en la **campa de Fieiro**.

Camino de Piornedo, vemos el desvío a la **campa de Barreiro** (20 minutos a pie), lugar en el que cada tercer domingo de julio se celebra la popular y concurrida **Festa Monteira de Ancares**. Es costumbre beber tres veces en la **fonte dos Namorados** si se desea garantizar el matrimonio en los próximos dos años.

2 El **valle del Ortigal**, **Vilarello** (buen conjunto de pallozas) y **Donís** (casa-torre e iglesia) nos conducen a **Piornedo***, a 19 km de la **campa da Braña**, pomposamente

anunciado como “poblado prerromano”. Los núcleos de Vilarello y Piornedo han sido sometidos a una rehabilitación integral destinada, en gran medida, a preservar sus pallozas y hórreos, aunque cada vez resulta más difícil encontrar operarios que sepan *teitar* el *colmo*. Desde aquí podemos practicar el senderismo hasta el herbal de **Chao Grande**, la **campa de Campa Redondo** y el **monte Mustallar**.

3 La carretera que desciende al Bierzo pasa por **Suárbol*** (pallozas), punto de partida adecuado para ascender al **Cuiña***; otra sigue el **valle del Ser** hasta la **Pobra de Navia**.

4 Para salir de Os Ancares regresamos a la **campa da Braña** y nos dirigimos a **Ambasmestas** (N VI) por **Cela** y **Doiras**. En esta última localidad se conserva un **castillo roquero** con airosa torre del homenaje.

Antes de llegar al valle, en **Balboa** existe otro **castillo** en ruinas (siglo XIV), que perteneció a los condes de Lemos, una pequeña exposición del escultor Domingos de Canteixeira (Oficina de Turismo), la **iglesia de Santa Marina** con su ábside románico (resto de los siglos XVI-XVIII) y un par de **pallozas** convertidas en tienda y restaurante.

O COUREL: UN PARAÍSO VEGETAL ABANDONADO

5 Desde **Ambasmestas** hay que subir el **puerto de Pedrafita** y seguir en todo momento el trazado del Camino de Santiago (variante de bicicletas), para, después de atravesar el núcleo monumental de **O Cebreiro***, tomar en **Hospital** la carretera LU 651, vía principal para recorrer O Courel.

6 La primera población relevante es **Seoane do Courel**, antigua capital municipal que celebra sus mercados el segundo y cuarto domingo de mes. Es el núcleo con más población de la zona y sin duda el que más servicios ofrece al visitante. Conserva interesantes construcciones, como la vieja **casa del Escribano** (donde estuvo el Ayuntamiento), con su **reloj de sol**, y la típica **iglesia coureliana de San Xoán**, emplazada en lo alto.

Dejando atrás Seoane, a medio kilómetro pasamos por **Ferrería Nova**, donde en la confluencia de los ríos Pequeño

O CEBREIRO

El modesto poblado de O Cebreiro es uno de los hitos del Camino de Santiago. En el Año Santo de 1993 fue completamente restaurado y dotado con un nuevo y espacioso **albergue de peregrinos**. Se continúa así la tradición hospitalaria de los monjes cluniacenses de San Giraldo de Orleans, instalados y favorecidos por Alfonso VI.

El **templo prerrománico** consta de planta irregular con tres naves separadas por pilares. Al exterior, con torre y porche, ofrece un tosco e indefinido estilo de montaña. En el poblado podemos ver varias **pallozas** con su característica cubierta de *colmo* (paja entrelazada) unida con retamas o veos. Una de ellas ha sido transformada en **museo etnográfico**.

PIORNEDO

Ha sido calificado como aldea prerromana y núcleo etnográfico, pero sus escasos habitantes siempre quisieron mantener su estilo de vida, con las debidas mejoras, sin crear gran cosa en el turismo. Es así como las pallozas y los horreos teitados, *leit motiv* del núcleo, habían ido desapareciendo. La rehabilitación devolvió al lugar parte del esplendor perdido. Se mantienen en pie **16 pallozas** y varios **horreos**. Si se desea conocer una por dentro, puede visitarse la palloza-museo Casa do Sesto.



SECEDA

Durante mucho tiempo esta parroquia estuvo aislada, lo que contribuyó a su despoblación, por un lado, y a que sea una de las mejores conservadas de la zona, por otro. La restauración le ha devuelto sus típicas calzadas de chapa cuña, realizadas en losas de pizarra clavadas en el suelo para prevenir su deterioro con las avenidas de agua. Las calles son estrechas y las casas se apiñan para protegerse del frío. Muchas casas tienen voladizos muy pronunciados. Algunas casas se unen a otras por pasadizos surgiendo corredores en algunas calles.

GALICIA

y Lor se sitúa la **herrería de Locay**, de principios del siglo XIX, la más importante fábrica del hierro tradicional de Galicia hasta la aparición de los altos hornos. Su estructura consta de un torreón de 14 m, 13 arcos de medio punto y una presa de 16 m de altura, y uno de los mazos, movido por una rueda, pesa 375 kg. Sus fraguas y mazos han sido reconstruidos para integrarlos dentro de un complejo rural, que también incluye los modernos aserradero y planta eléctrica.

7 Junto a la herrería parte la pista local que se dirige a las aldeas de **Parada** y **Moreda**; desde la segunda, en la que existe una pequeña aula de naturaleza para interpretar la riqueza botánica y faunística del bosque que vamos a visitar, alcanzamos a pie la frondosa y exuberante **devesa da Rogueira****, una selva en la que se mezclan robles, hayas, tejos, avellanos, abedules, castaños y acebos con otras muchas especies vegetales. En la cima, una **fuelle mana** agua cristalina (calcárea) y roja (ferruginosa).

8 Llegados a **Ferrería Vella**, la sinuosa LU-P 1306, que pasa junto al **castro da Torre de Sobredo**, parcialmente excavado con sus viviendas romanizadas, nos acerca a **Seceda****, impecable museo vivo de arquitectura popular. Declarado por la Xunta de Galicia como Aldea Típica y Conjunto Etnográfico de Interés Turístico, ha sido sometido a un intensivo proceso de rehabilitación, contando con una docena de casas habitadas y varias de turismo rural. Apartada del compacto caserío queda la **iglesia de San Silvestre** (siglo XVIII).

9 Alfonso II el Casto, aún príncipe, perseguido por su tío Aurelio, fue ocultado por los monjes de Samos en **Folgoso do Courel**, situada 11 km al sur de Seoane en la LU 651. Es una villa tranquila, con casas mucho mayores que en el resto de la sierra. A la entrada del pueblo está la iglesia. La capital de este país de los castaños acoge en noviembre una fiesta para exaltar el producto (en alternancia con Seoane); por las mismas fechas pueden también saborearse la caza, los **botillos**, las **zorzas** y los jamones.

10 Una carretera muy poco frecuentada, y de alto interés paisajístico, conduce de Folgoso a Pobra de Brollón (LU-P 4701). Recorre el **valle del Lor** por la parroquia de **Vilamor**, donde existe una cascada formada por el río Covo visible desde la carretera, y la aldea de **Froxán*** (a

11 km), que por su interés etnográfico ha sido rehabilitada y protegida como Bien de Interés Cultural. Desde aquí gira hacia el norte para encarar la **serra da Trapa**, que separa O Courel del Val de Lemos.

11 De vuelta a Folgoso toca ahora abandonar el Lor y subir la sierra hasta el **alto do Boi**, donde arranca una pista muy accidentada hasta las canteras de pizarra de **Pacios da Serra** y a la aldea de **Vilarbacú**, al pie del **monte Piapáxaro**.

10 **Quiroga**, a 23 km de Folgoso, y el **valle del Sil** son nuestra meta. Nueve kilómetros antes de Quiroga, sin embargo, conviene detenerse en el mirador que nos permite contemplar el famoso **pliegue de Campodola-Leixazós**, formado en el Herciniano y de gran interés para los estudios geológicos. Quiroga tiene fama de buena mesa y cuenta con caldos propios cultivados en su fértil valle (**Feira do Viño** el sábado y domingo de Pascua). Al otro lado del Sil, en **San Clodio**, podemos contemplar un **templo** románico de origen monacal. En los alrededores están la **torre de Sequeiros**, vinculada a una leyenda de amores en la que eran protagonistas los pasadizos subterráneos bajo el río actualmente embalsado, y la **iglesia de San Martiño de Torbeo** (siglo XII), con ábside de la bella factura interna.

11 Hasta O Courel también puede llegarse por la carretera LU 623, que discurre a través del **val de Quiroga**. Al comienzo del itinerario, la **iglesia** sanjuanista de Hospital queda a un lado como recuerdo del paso de peregrinos.

11 Por **Fisteus** y **Bustelo**, a los 16 km alcanzamos **Cruz de Outeiro**, aldea emplazada entre dos angostas hondonadas. El camino de la izquierda, abierto para explotar unas minas de antimonio, sube hasta el ya mencionado poblado de Vilarbacú, dominado por el **Piapáxaro** (1.610 m). El de la derecha recorre los montes que separan El Bierzo y Valdeorras por las típicas aldeas semiabandonadas de **Soldón**, **A Seara**, muy pintoresca y rehabilitada, que conserva una trama medieval de estrechas callejuelas; y más allá **Hórreos**, **Ferramulín**, otra aldea de gran sabor con una célebre cantina, y **Visuña**, en el extremo más apartado, dividida en diferentes barrios y con acceso al emblemático **monte Cereixedo** (1.278 m). El silencio y la soledad son los dueños de estas cumbres cantadas por el poeta Uxío Novoneyra.



TERRAS DO MIÑO

EN EL PAÍS DEL AGUA, EL VERDE Y LA LECHE

En 2003 la Unesco declaró las Terras do Miño un amplio espacio de 363.668 hectáreas situado en el centro-norte de la provincia de Lugo y del que forman parte 26 ayuntamientos, como Reserva de la Biosfera. Las áreas protegidas afectan a los cauces fluviales y a las numerosas lagunas y charcas temporales formadas en la Terra Chá, vasta meseta que se extiende al oeste de la ciudad de Lugo. En total hablamos de 14.440 ha que, en gran medida,



EL NORTE DE ESPAÑA EN

50 VIAJES

DE UN DÍA

(O MÁS)



Textos: Alfredo J. Ramos, Antón Pombo, Jesús de Castro, José María Domench, Luis Azpilicueta, María Auxiliadora Garrido, María Ramos y Pepo Paz Saz.

Editora de proyecto: Laura López.

Editora: Eva Rodríguez Jular.

Técnico editorial: Antonio Rubio Nistal.

Mapas: cartografía ANAYA Touring.

Primera edición digital: 2023

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeran, plagiaran, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

© Grupo Anaya, S.A., 2023
Valentín Beato, 21
28037 Madrid

ISBN: 978-84-9158-657-9

Edición electrónica sobre la 1.^a edición impresa

Créditos de las imágenes

Fotografías: Albertoloyo / Dreamstime: 262-263, 269. Alfotokunst 7 / Dreamstime: 113. Amartphotography / Dreamstime: 211. Antonionavarro1985 / Dreamstime: 86-87. Antonioreal / Dreamstime: 148-149. Aparicio, J. M. / easyFotostock: 296-297. Barroso, J. / Shutterstock: 108-109. Bordallo, J. / Shutterstock: 214-215. Calero, Ó. / Dreamstime: 248-249, 290. Candel, C. / Anaya: 104. Castro Cicero / Shutterstock: 6. Cerruti, R. / Shutterstock: 338-339. Cpg-photo / Shutterstock: 174-175, 178-179. Dbeatson / Dreamstime: 134-135. Dzuyva, S. / Dreamstime: 224-225. Estévez, N. / Shutterstock: 165. Filimonov, I. / 123RF: 245. Filimonov, I. / Dreamstime: 239. Formoso, S. / Dreamstime: 72-73. García Martín, Á. / Dreamstime: 58-59. Geel, H. / Dreamstime: 185. Gesango16 / Shutterstock: 97. Gil Oreja, F.J. / Dreamstime: 142-143. Gómez, V. / Dreamstime: 152. Guiberteau, O. / Dreamstime: 48-49. H368k742 / Dreamstime: 102. Hernáez, I. / Dreamstime: 276-277. Horvath, B. / Shutterstock: 70-71. Imag3 / Dreamstime: 133, 286-287, 301. IMAG3S / Shutterstock: 122-123, 128-129. Jarnogz / Dreamstime: 192. Jauregi, O. / Shutterstock: 226-227. Jjfarq / Dreamstime: 267. Juan Carlos Muñoz. / Shutterstock: 166-167. Karagyoza, S. / 123RF: 220-221. Kolomitytseva, E. / Dreamstime: 147, 240-241. Korzhenko, O. / Dreamstime: 230. LazarenkoD / Shutterstock: 204-205. Liz López, R. / 123RF: 64-65. Liz López, R. / Dreamstime: 54-55. López Estivill, M.L. / Dreamstime: 326-327. López Pérez, J.C. / Dreamstime: 30-31. Loyo, A. / Shutterstock: 308. LucVi / Shutterstock: 92-93. Luisafonso / Dreamstime: 42-43. Lunamarina / Dreamstime: 304-305, 345. lunamarina / Shutterstock: 14-15. Marcos, J.C. / 123RF: 41. Marques / Shutterstock: 98-99, 340-341. Martin, J. / Anaya: 107 izda. y dcha. Martínez de Osaba, M. / Dreamstime: 206-207, 293. Millán Gutiérrez, J.J. / Dreamstime: 159. Mimadeo / Shutterstock: 180-181. Morales Hermo, M.Á. / Dreamstime: 60-61. Moroz, S. / Dreamstime: 188-189. Muñoz, J. C. / Shutterstock: 170-171, 259. Nanisub / Dreamstime: 254-255, 261. Neirfy / Dreamstime: 200-201. Ochoa Sainz, E. / 123RF: 275. Ondacaracola / Dreamstime: 295. Orduña Castillo, A. / Dreamstime: 154-155. Ossorio Castillo, J. / Dreamstime: 121. Pabkov / Shutterstock: 281. pabloavanzini: 4. Pasarín Vázquez, J.J. / Dreamstime: 76. Petrus, A. / Dreamstime: 138. Pozo, J. / 123RF: 63. Pumbitasway / Dreamstime: 318-319. Quintanilla / 123RF: 253. Ramiro Laguna, J. / Shutterstock: 46. Ruiz Huerga, A. / 123RF: 270-271. Saaaaa / Dreamstime: 198-199. Saiko3p / Dreamstime: 119. Sánchez Paniagua Carvajal, D. / Dreamstime: 160-161. San Millán Cobo, J.A. / Dreamstime: 303. Serna, R. / Shutterstock: 233. Sigur1 / Dreamstime: 330, 333. Soto, J.I. / Shutterstock: 334-335. Srubsan / Dreamstime: 315. Sssanchez / 123RF: 38. StockPhotoAstur / Dreamstime: 114-115. Suvorova, E. / Shutterstock: 78-79. Tato Rodríguez, I. / Dreamstime: 50-51. Travel and live / Shutterstock: 20-21. TravelTelly / Dreamstime: 324-325. Tverijonas, R. / Dreamstime: 90. Urkidi, A. / Shutterstock: 194-195. Valeri, S. / Dreamstime: 126-127. VanderWolfImages / Dreamstime: 234-235. Vicente, M. / Dreamstime: 310-311. VicVa / Shutterstock: 33. Vilanova, L. / Dreamstime: 19, 25, 34-35. Vuelta, J. / Shutterstock: 26-27. Zharate / Shutterstock: 83.